

## 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS – COVID 19

TURMA: 4º Ano A



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

PROFESSORA: MIRIAN

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA - LÍNGUA PORTUGUESA –  
MATEMÁTICA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 12À16 DE ABRIL DE 2021.

**Olá queridos alunos e responsáveis! Todos estão bem? Esperamos que sim! Essa semana, daremos continuidade ao trabalho com todos os livros didáticos que você retirou na escola. Solicitamos que façam apenas as atividades propostas pelo professor, pois estamos distantes da sala de aula e algumas atividades precisarão ser adaptadas, receberem algumas dicas ou exemplos para sua resolução. Fique atento!**

**Professora Mirian**

**COMO VAMOS ESTUDAR OS  
CONTEÚDOS?**

Através das atividades diárias enviadas pela professora a serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas xerocadas.

**COMO VAMOS REGISTRAR O  
QUE APRENDEMOS?**

Por meio de desenhos, escrita no caderno/roteiro e livro.

**PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Língua Portuguesa:** Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer, progressivamente, seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam. Localizar informações implícitas e explícitas em diferentes textos. Organizar com a mediação do professor, gênero textual ( Elementos de Páginas de Diário). Gramática (Substantivo comum, Sinais de Pontuação, Sílabas Tônicas). Ortografia (palavras com SS). Produção Textual- Diário.

**História:** Brincadeiras e Brinquedos do passado e do presente.

**Matemática:** Geometria ( Figuras Planas ). Operações de divisão e de multiplicação. Medidas de Tempo (hora e minuto). Sistema de numeração ( unidade, dezena, centena, unidade de milhar, trocas e escrita por extenso).

**12/04- Segunda-feira**

**Língua Portuguesa:**

Vamos conhecer um jeito de registrar coisas que acontecem no nosso dia a dia? Você já ouviu falar de **diário pessoal**?

Greg é um personagem do Livro **Diário de um Banana**, ele escreve no seu diário coisas que acontecem no seu dia a dia.

Leia um trecho que Greg escreveu na página de seu diário:

## SETEMBRO

Terça-feira

Em primeiro lugar, quero esclarecer uma coisa: isto é um **LIVRO DE MEMÓRIAS**, não um diário.

Eu sei o que diz na capa, mas, quando a mamãe saiu para comprar essa coisa, eu disse **ESPECIFICAMENTE** que queria um caderno sem a palavra "diário" escrita nele.

Ótimo. Tudo que eu preciso é que um idiota me pegue com este livro e entenda errado.

### Atividade 1:

A) O texto acima é:

( ) uma página de um diário                      ( ) uma página de um livro de receitas

B) Diário é um texto que escrevemos para contar coisas que acontecem no nosso dia a dia.

Para escrever um Diário precisamos sempre colocar a data?

( ) sim    ( ) não

C) Greg é o personagem que conta suas histórias em forma de diário, nesse trecho acima, que você acabou de ler, o que aconteceu com ele? Escreva com suas palavras:

---

---

---

---

D) No Diário podemos **expressar nossos sentimentos** grifando palavras, desenhando ou usando letras maiúsculas.

Por que Greg escreveu em seu diário essas palavras, **LIVRO DE MEMÓRIAS** e **ESPECIFICAMENTE**, em letras maiúsculas, no meio das frases?

( ) porque são nomes de pessoas                      ( ) para expressar que estava bravo

E) Greg chamava o seu diário por outro nome. Que nome ele usava?

R: \_\_\_\_\_

F) Leia as palavras abaixo e pinte somente a **sílabas tônica**, ou seja, a sílaba mais forte da palavra:

LIVRO	DIÁRIO	MAMÃE
MEMÓRIAS	CADERNO	COMPRAR

G) **Substantivos comuns** dão nomes a **objetos, animais, coisas**.

Assinale a alternativa em que há somente substantivos comuns:

( ) quando- caderno                      ( ) livro- errado                      ( ) livro- caderno

H) As palavras do texto acima, **essa** e **disse**, são escritas com SS.

Escreva 3 exemplos de palavras que escrevemos com SS:

\_\_\_\_\_

### Matemática- 12/04



### LIVRO DE MATEMÁTICA – APRENDER JUNTOS

**Numeração**

**Página- 08 ( Somente Leitura )**

**Página- 09 ( Atividade 1- a,b,c,d,e )**

**Página- 10 ( Atividade 2-a,b e Atividade 3-a,b,c )**

### 13/04– Terça-feira

**Língua Portuguesa :**

**Leia esta página de um Diário:**

# 8 fevereiro

Querido Diário,



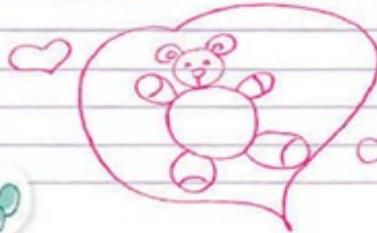
Este foi um dos piores dias da minha vida!

A mamãe me levou ao médico porque eu estava espirrando muito. Dábe o que ele mandou eu fazer? Jogar fora todos os meus bichinhos de pelúcia!!

Não sei se estou preparada. Já é ruim estar doente. Será que, ainda por cima, tenho que perder meus fofuchos?

Tenho que ter uma saída!

Querido Diário, me dê uma luz!



Fofuchos

Amor dt!



## Atividade 1:

A) Comparando esse diário com o diário de Greg, podemos perceber que esse, foi escrito por:

( ) uma menina

( ) um menino

B) Esse diário faz parte de um Livro, chamado, **Diário de Julieta**. Como aprendemos, diário é um texto em que escrevemos fatos que acontecem no nosso dia a dia.

Escreva com suas palavras o que aconteceu com Julieta nesse dia?

---

---

---

---

---

C) Julieta trata o seu diário como um amigo que ela gosta muito.

Retire do texto uma frase que confirme isso:

R: \_\_\_\_\_

D) Qual é o dia da semana que Julieta escreveu esse diário?

R: \_\_\_\_\_

E) Volte no texto e descubra a quem se refere a palavra grifada na frase:

“Sabe o que **ele** mandou eu fazer?”

( ) Diário

( ) ursinho

( ) médico

F) Usamos o ponto de interrogação ( ? ) quando queremos fazer uma pergunta.

E usamos o ponto de exclamação ( ! ) para expressar emoção, surpresa, susto, entusiasmo, etc.

Procure no texto e escreva abaixo uma frase com ponto de:

Interrogação: \_\_\_\_\_

Exclamação: \_\_\_\_\_

## **Matemática- 13/04**

### **Atividade 1:**

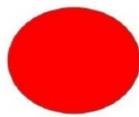
### **Figuras Geométricas**

## FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS

Dê uma olhada ao seu redor, observe os objetos, as formas. É possível ver muita coisa diferente, não é mesmo? Cada coisa tem a sua forma. Pensando nisso, o que acha de estudarmos sobre as figuras geométricas planas?



As **Figuras Geométricas Planas** são aquelas que possuem duas dimensões, ou seja, comprimento e largura, por isso são figuras bidimensionais.  
As **principais figuras planas** são: quadrado, triângulo, retângulo, círculo, losango e trapézio.



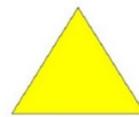
**Círculo**



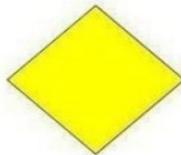
**Quadrado**



**Retângulo**



**Triângulo**



**Losango**



**Trapézio**

### Atividade1:

A) Escreva o nome da figura geométrica que se parece com as imagens abaixo:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

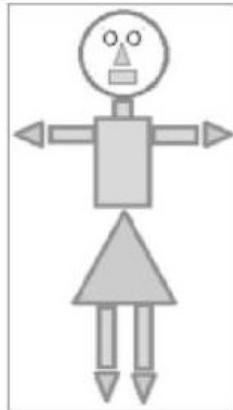


\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

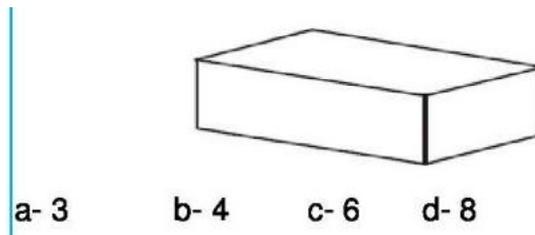
B) Paula desenhou em seu caderno, um boneco com figuras geométricas planas, como mostra o modelo a seguir:



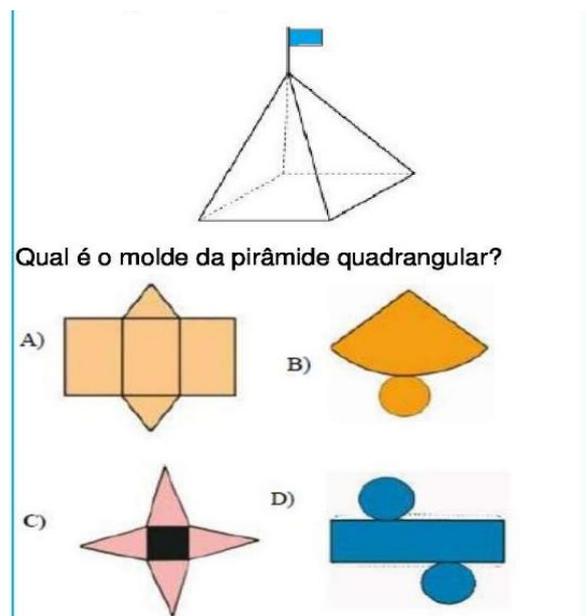
No boneco que Paula desenhou é possível identificar quantos triângulos?

- ( ) 3                      ( ) 6                      ( ) 7                      ( ) 10

C) Quantos retângulos formam a caixa abaixo?



D) Observe a barraca que Mauro vai levar para o acampamento da escola. Ela tem a forma de uma pirâmide quadrangular:





**Matemática- 14/04**

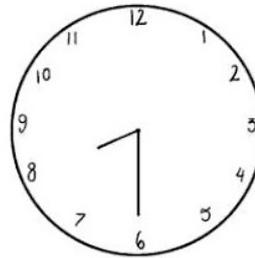
O dia se divide em **24 partes iguais**. Cada parte é **uma hora**.  
A hora se divide em **60 partes iguais**. Cada parte é **um minuto**.  
O minuto se divide em **60 partes iguais**. Cada parte é **um segundo**.

**1.** Observe a hora que cada relógio marca.

a. Que número representa meia hora no relógio B?

\_\_\_\_\_

**A**



b. Que número marca meia hora no relógio A?

\_\_\_\_\_

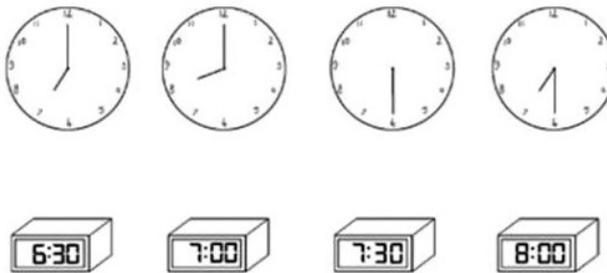
**B**



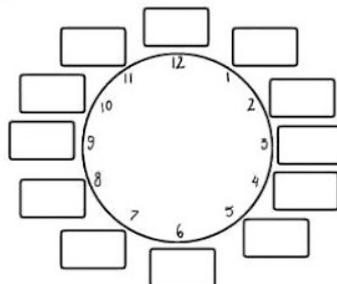
c. Como se lê a hora no relógio B?

\_\_\_\_\_

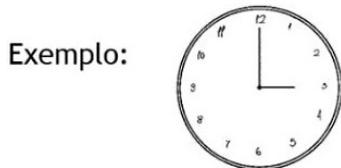
**2.** Ligue os relógios de ponteiros aos que estão marcando a mesma hora.



**3.** Complete os quadrinhos com os minutos que correspondem aos números no relógio de ponteiros.



4. Existe outra maneira de dizer as horas durante a tarde entre 12 horas (meio-dia) e 0 hora (meia-noite).



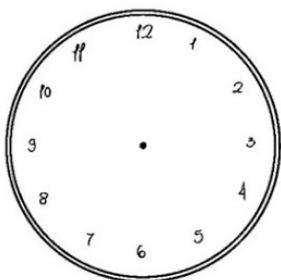
$12 + 3 = 15$ , então dizemos: 15 horas ou 3 horas da tarde.

Agora é com você!

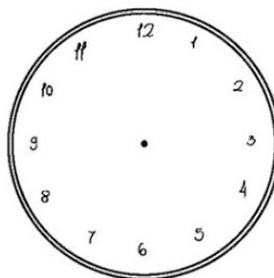
- a. 6 horas da tarde é o mesmo que \_\_\_\_\_ horas. \_\_\_\_\_
- b. 2 horas da tarde é o mesmo que \_\_\_\_\_ horas. \_\_\_\_\_
- c. 13 horas é o mesmo que \_\_\_\_\_ hora da tarde. \_\_\_\_\_
- d. 4 horas da tarde é o mesmo que \_\_\_\_\_ horas. \_\_\_\_\_

5. A turma do 3º ano foi assistir ao espetáculo do Circo Alegria. Observe os horários do início e do fim da sessão, e desenhe os ponteiros nos relógios.

HORÁRIOS	
INÍCIO	17:00
FIM	20:00



**INÍCIO**



**FIM**

**15/04- Quinta-feira**

### **História: Brinquedos e Brincadeiras do passado e do presente**

Antigamente as crianças, geralmente, brincavam nas ruas.

Os meninos e as meninas tinham mais liberdade de brincar nas ruas do que os jovens de hoje. Não havia o problema da violência como existe hoje, e o pouco movimento de carros, bondes e carroças nos bairros colocava à disposição das crianças amplos espaços para as brincadeiras.

Brincavam de amarelinha, pegador, lenço-atrás, pular corda, passa anel, chicote- queimado.

Os meninos jogavam futebol no meio das ruas ou nos campos, faziam pipas e balões. Como era difícil comprar uma bola de couro as mães faziam bolas de meia para os meninos jogarem.

As meninas brincavam muito de ciranda.

#### **Atividade:**

1) De acordo com o texto acima responda:

A) Onde as crianças brincavam antigamente?

R: \_\_\_\_\_

B) Quais brincadeiras que aparecem no texto que você já brincou?

R: \_\_\_\_\_

C) Coloque **V** para verdadeira e **F** para falsa. Antigamente:

( ) Havia violência como existe hoje.

( ) O movimento de carros nas ruas era intenso.

( ) Não havia violência como existe hoje.

( ) Havia pouco movimento de carros nas ruas.

2. Os brinquedos foram se modernizando ao longo dos tempos. Circule os brinquedos antigos e risque os atuais. (1,0)



3. Existem brincadeiras individuais e brincadeiras em grupos, brincadeiras de antigamente que fizeram sucesso e que hoje ainda faz. Marque a opção onde aparecem brincadeiras que só podem ser brincadas em grupo. (0,5)

- ( ) Bambolê, Pular corda, de roda.  
 ( ) Queimada, Batata quente, Cabo de guerra.  
 ( ) Bola, Bambolê, Stop.

4. Cite o nome de duas brincadeiras que você pode brincar individualmente. (1,0)

\_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_

### 15/04- Matemática

#### Atividade:

A) Resolva as operações de divisão abaixo:

$$2 \overline{) 2} \quad 4 \overline{) 2} \quad 6 \overline{) 2} \quad 8 \overline{) 2}$$

$$22 \overline{) 2} \quad 42 \overline{) 2} \quad 26 \overline{) 2} \quad 82 \overline{) 2}$$

B) Resolva as operações de multiplicação abaixo:

C	D	U
(x)	2	2
		2
<hr/>		

C	D	U
(x)	3	3
		3
		3
<hr/>		

C	D	U
(x)	2	1
		0
		4
<hr/>		

C	D	U
(x)	1	1
		0
		5
<hr/>		

C	D	U
(x)	2	1
		6
<hr/>		

C) Escreva por extenso o resultado das operações de multiplicação:

---

---

---

---

---

## 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: Maria Rita Campaner Salmazo

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 a 16 de Abril de 2021.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifestações Culturais e Artísticas: Cultura Indígena</li><li>• Elementos da Composição: plano e a bidimensionalidade.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país;</li><li>• Perceber a bidimensionalidade;</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever e lápis de cor.</li></ul>

### **ARTE**

- Olááá! Pense um pouquinho sobre o que você sabe da cultura indígena em nosso país!
- **CURIOSIDADES:** Você sabia que vários dos nossos hábitos foram herdados da cultura indígena? Um dos costumes mais importantes é o de tomar banho todos os dias; pois em outras culturas, como nos países europeus, é comum as pessoas passarem dias sem tomar banho. Ainda bem que os índios nos ensinaram isso, assim somos um povo bem cheirosinho. Também aprendemos com eles o uso de chás e plantas medicinais para curar doenças, pois muitos dos remédios que compramos hoje nas farmácias tiveram suas fórmulas baseadas em chás indígenas. É influência deles também o uso de redes para dormir; as várias danças, principalmente as da região Norte do Brasil; o consumo de algumas raízes como a mandioca, e, grãos como o milho, dentre outros alimentos. E, ainda várias canções e lendas do folclore brasileiro.

➤ **AGORA, RESPONDA PARA MOSTRAR O QUE VOCÊ SABE E ENTENDEU:**

- 1) De acordo com o que leu no texto, liste abaixo, alguns dos hábitos que herdamos dos índios:

---

---

---

---

---

---

- 2) Na sua opinião, qual é a importância do índio para o nosso país?

---

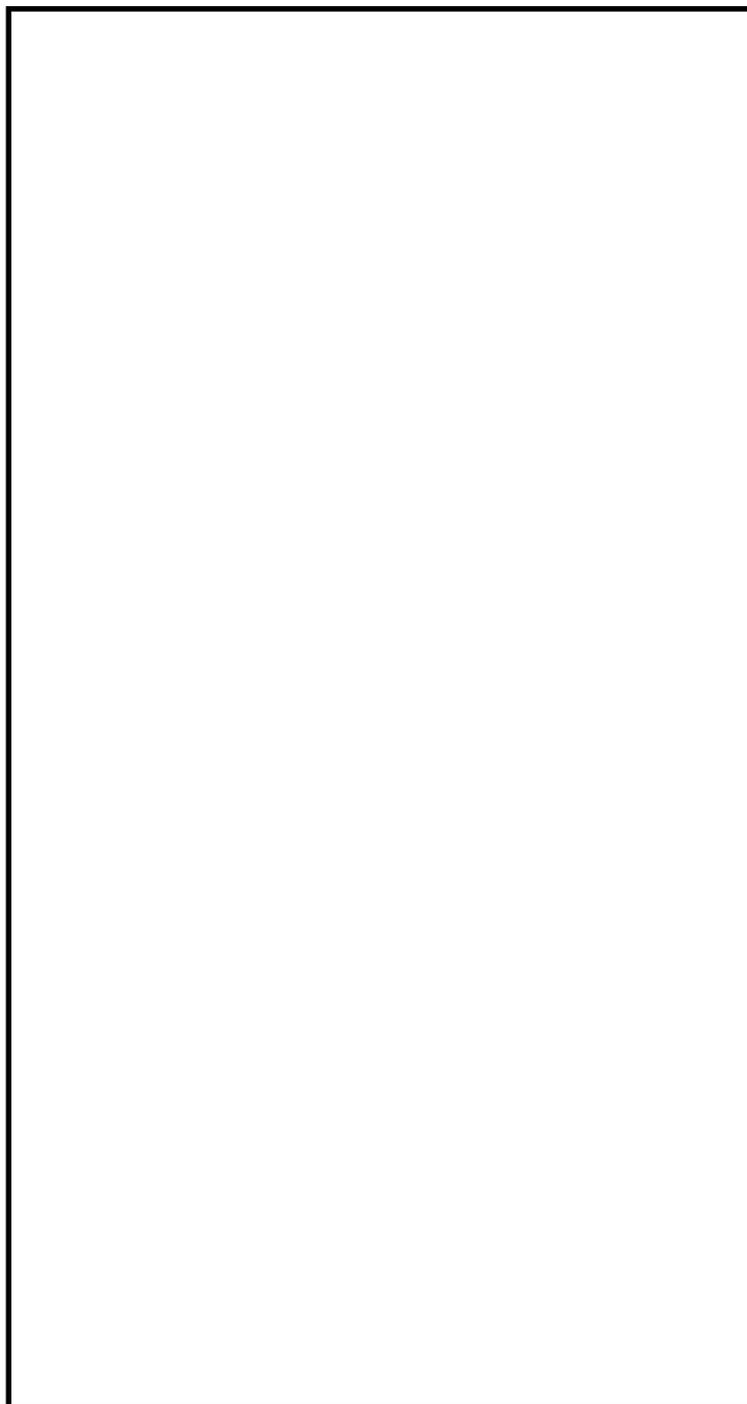
---

---

**ATIVIDADE:** Retratando o Índio de hoje em uma composição bidimensional.

- Agora, observe a altura e a largura do retângulo e desenhe um índio atual, explorando bem esse espaço bidimensional.

A  
L  
T  
U  
R  
A



LARGURA

## 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **12 A 16 de Abril de 2021**

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA- PROF.: **SILDIMAR**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_

1- O que vamos aprender? Ginástica

2- Para que vamos estudar esse conteúdo? Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motora, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

3- Como vamos aprender esse conteúdo? Através do texto abaixo e do vídeo sobre o conteúdo ginástico.



A ginástica envolve a prática de uma série de movimentos que exigem força, flexibilidade, agilidade, potência, ritmo e coordenação motora. Na aula de hoje iremos executar o movimento do: avião, vela e ponte.

Antes de iniciar a nossa aula, sugiro que você prepare o seu corpo com algumas sugestões de alongamentos. Conte até 10 segundos em cada movimento.

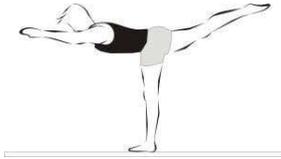
Link do alongamento:

<https://www.youtube.com/watch?v=gogIRNyUh0c>

### **ATIVIDADES:**

Vamos aprender a executar com cuidado os movimentos propostos. Você precisará de um lugar espaçoso, um tapete, colchão ou colchonete para realizar os movimentos de maneira confortável.

**Avião:** (movimentos de equilíbrio em uma perna): de frente, apoiando em um dos pés, elevar a outra perna estendida para trás abaixando o tronco simultaneamente até os ombros e a perna elevada chegarem, gradativamente, à horizontal. Os braços deverão estar estendidos em situação ligeiramente oblíqua para cima em relação ao tronco. Segure por 20 segundos



**Vela:** Em decúbito dorsal elevar as pernas e o quadril, mantendo o corpo numa posição de equilíbrio invertido a princípio com os joelhos próximos ao peito e depois com o corpo ereto, apoiado apenas na nuca e nos braços, com as mãos no solo ou ajudando a manter o quadril elevado.



**Ponte:** na parede, com ajuda do colega (por cima do braço, em trios).



LINK DOS MOVIMENTOS DE GINÁSTICA: <https://www.youtube.com/watch?v=re1OpdZz6P4>

#### 4-De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar da seguinte forma:

**DATA:** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ **EDUCAÇÃO FÍSICA - GINÁSTICA**

Encontre as 10 palavras que estão relacionadas com a ginástica:

- ESTRELA
- ROLAMENTO
- FITA
- GINÁSTICA RÍTMICA
- VELA
- PONTE
- ESPACATE
- ARCO
- BOLA
- CORDA



## 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA  
PROFESSORA:

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 4ºANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL.

<b>ÁUDIO/VÍDEO PROFESSOR(A)</b>	<b>DA</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professor(a) para compreender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>		Repertório lexical relacionado às cores, roupas e calçados em inglês.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>		- Reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam cores, roupas e calçados na Língua Inglesa, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>		Ouça a explicação do professor e realize a atividade proposta sobre cores, roupas e calçados em Português e Inglês.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>		Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de escrever em inglês o nome das roupas e calçados descritos nas imagens e pintá-las de acordo com a cor solicitada em cima de cada imagem.

### VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

<b>COLORS - CORES</b>		<b>CLOTHES AND SHOES (ROUPAS E CALÇADOS)</b>	
English	Português		
red	vermelho	DRESS - VESTIDO	FLIP-FLOP – CHINELO DE DEDO
orange	laranja	SKIRT - SAIA	PANTS (TROUSERS) - CALÇA
yellow	amarelo	SWEATER - SUÉTER	BOOTS – BOTAS
green	verde	SHIRT - CAMISA	SCARF – CACHECOL
blue	azul	COAT – CASACO	BEANIE – TOUCA (GORRO)
purple	roxo	SNEAKERS - TÊNIS	GLOVE – LUVA
pink	cor-de-rosa	T-SHIRT - CAMISETA	SOCKS – MEIAS
white	branco	SHORT - SHORT	TIE - GRAVATA
gray	cinza		
black	preto		
brown	marrom		

NAME: \_\_\_\_\_

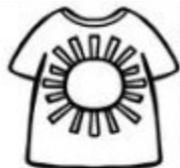
4° ANO

DATE: APRIL/\_\_\_\_\_/2021.

**EXERCISE** (Exercício)

1- WRITE IN ENGLISH THE NAMES OF CLOTHES AND SHOES AND PAINT ACCORDING TO THE DESCRIPTION OF EACH IMAGE (ESCREVA EM INGLÊS OS NOMES DAS ROUPAS E CALÇADOS E PINTE DE ACORDO COM A DESCRIÇÃO DE CADA IMAGEM).

**YELLOW**



\_\_\_\_\_

**BLACK**



\_\_\_\_\_

**GREEN**



\_\_\_\_\_

**BLUE**



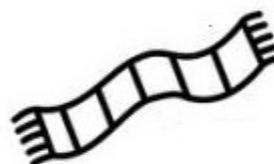
\_\_\_\_\_

**PINK**



\_\_\_\_\_

**ORANGE**



\_\_\_\_\_

**BROWN**



\_\_\_\_\_

**PURPLE**



\_\_\_\_\_

**RED**



\_\_\_\_\_